

ПОЛОЖЕНИЕ О РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ В ОБЛАСТИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ И БИЗНЕСА

Национальная премия «САЛОН ГОДА 2025»

в сфере индустрии красоты и креативной культуры

МИССИЯ - ИСКУССТВО СОЗДАВАТЬ КРАСОТУ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1 Настоящее Положение о Российской Национальной премии Салон года 2025 определяет порядок ее организации и проведения.
- 1.2 Организатор Премии утверждает формы, порядок и сроки ее проведения, критерии оценки номинантов; осуществляет сбор конкурсных материалов; анализирует и обобщает итоги Премии; проводит церемонию награждения участников.
- 1.3 **ЦЕЛЬ:** Развитие и поддержка индустрии красоты в РФ, и салонного бизнеса в частности. Определение высоких стандартов качества и стратегии развития индустрии в целом.

1.4 ЗАДАЧИ:

- Повышение уровня профессиональных навыков ведения бизнеса;
- Поддержка и продвижение талантливых специалистов как специалистов и профессионалов, так и руководителей предприятий индустрии красоты.
- Определение лучших салонов с целью создания рейтинга лучших салонов красоты в РФ;
- Демонстрация уникальных достижений и обмен опытом предприятий индустрии красоты;
- Популяризация лучших практик и перспективных инновационных концепций;
- Содействие предприятиям индустрии красоты и салонам в повышении авторитета и репутационного капитала для клиентов и потребителей;
- Продвижение механизмов Национальной системы квалификации и рейтингования;
- Повышение престижа профессий индустрии красоты, салонного бизнеса и креативной культуры.
 - 1.5 Премия проводится ежегодно по нескольким номинациям. Номинации Премии определяются Оргкомитетом.
 - 1.6 Положение о проведении Премии основаны на Национальном Стандарте Российской Федерации: «Услуги парикмахерских и салонов красоты» и Премии RUSSIAN HAIRDRESSING BUSINESS AWARDS..
 - 1.7 Проведение Премии обеспечивает формирование из участников (победителей и номинантов) рейтинга лидеров в сфере индустрии красоты и салонного бизнеса.

2. ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА УЧАСТИЯ.

- 2.1 Право на участие в конкурсе имеют салоны красоты, работающие в Российской Федерации.
- 2.2. Салон может подать заявку для участия в одной или нескольких номинациях.
- 2.3. Участники конкурса будут заранее уведомлены Оргкомитетом о том, что они номинированы и допущены для участия в конкурсе.
- 2.4. На любом этапе проведения отбора заявок организаторывправе запросить у претендентов дополнительные документы и (или) информацию, связанную с их заявкой.
- 2.5 Материалы, присланные на конкурс, могут быть использованы Оргкомитетом в любых целях, способствующих продвижению Премии.
- 2.6 Победители конкурса 2024 года не могут принять участие в конкурсе 2025 года.
- 2.7. Организаторы Премии не несут ответственности за неполучение участником информации или получение некорректной информации, если участник получил из неофициальных источников.

3. НОМИНАЦИИ ПРЕМИИ.

3.1. Салонные номинации (номинации в сфере индустрии красоты).

- 1. Лучшая творческая команда года.
- 2. Лучший дизайн салона.
- 3. Дебют года.
- 4. Лучший салон для мужчин (БАРБЕР-ШОП).
- 5. Лучший косметический салон
- 6. Лучшая нейл-студия
- 7. Учебный проект года
- 8. Лучший салон года 2025
- 9. Зал славы

3.3. Специальные номинации.

Лучший эксперт-блогер,(в сфере салонного бизнеса, индустрии красоты и креативной культуры.

Лучший салон по инновационным технологиям и сервису.

Лучший PR салона

.ВНИМАНИЕ! Список номинаций Премии может меняться ежегодно по решению Организаторов и предложениям членов жюри.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.

4.1 Лучшая творческая команда года

- Наличие в салоне топ-стилистов, проводящих на постоянной основе публичные мастер- классы, шоу-показы, а также принимающих участие в разработках коллекций, работы которых были опубликованы в СМИ.
- Наличие в салоне стилистов, регулярно посещающих профессиональные мероприятия (конкурсы, семинары, мастер-классы, шоу и другие) и участвующие в них.
- Рейтинг отзывов и оценок клиентов: наличие положительных отзывов и высоких оценок от клиентов, а также отсутствие негативных отзывов и претензий.
- Участие стилистов в индивидуальных номинациях различных конкурсов.
- Все салоны, от которых в конкурс подали заявки три и более человек, автоматически становятся участниками категории «Лучшая Творческая Команда Года».
- Каждый участник выставляет свою коллекцию самостоятельно, его баллы идут в общий командный зачет.
- При заполнении заявки обязательно укажите, что в конкурсе также представлены работы коллег из вашего салона

4.2. Лучший дизайн салона

- Фото/видео визуального оформления помещения.
- Соответствие помещений существующим требованиям (СанПиН)
- Функциональность пространства.
- Эргономика и экологичность.
- Сочетание дизайна и комфорта: оформление салона соответствует удобству и функциональность помещений, наличие зон отдыха для персонала и ожидания для клиентов.
- Другое

4.3. Дебют года

• Салон, существующий не больше года, и имеющий достижения в индустрии красоты в соответствии с положением о проведении Премии.

4.4. Лучший салон для мужчин (БАРБЕР-ШОП)

- Профессионализм сотрудников и их квалификация: наличие сертификатов, дипломов, участие в конкурсах и семинарах.
- Широкий спектр услуг.
- Креативный дизайн салона.
- Другое

4.5. Лучший косметический салон

- Профессионализм сотрудников и их квалификация: наличие сертификатов, дипломов, участие в конкурсах, семинарах, курсах повышения квалификации.
- Широкий спектр услуг.
- Использование инновационных технологий в оказании услуг
- Дизайн салона.
- Другое

4.6. Лучшая нейл - студия

- Профессионализм сотрудников и их квалификация: наличие сертификатов, дипломов, участие в конкурсах и семинарах.
- Широкий спектр услуг.
- Дизайн салона.
- Другое

4.7. Учебный проект года (учебное заведение)

- Реализация профессиональных компетенций учащихся в ходе обучения.
- Новизна проектных решений. Использование инновационных методик в ходе обучении.
- Практические результаты применения учебного проекта. Трудоустройство выпускников.
- Наличие действующего учебного салона в формате учебно-производственного комплекса на базе образовательной организации.
- Наличие у учебного заведения профессионально общественной аккредитации.
- Другое

.

4.8. ГЛАВНАЯ НОМИНАЦИЯ GRAND PRIX «ЛУЧШИЙ САЛОН ГОДА 2025»

- За большой вклад в развитие индустрии красоты и салонного бизнеса, значимую историю и высокий уровень профессионального мастерства.
- Совокупность критериев по номинациям премии («Лучшая команда года», «Лучший салон по инновационным технологиям и сервису», «Лучший дизайн салона», «Лучший PR салона»)

.

4.9. Специальные номинации:

Лучший блогер

• Эксперт-блогер в сфере салонного бизнеса, индустрии красоты и креативной

культуры, имеющий максимальное количество профильных подписчиков и посетителей, а также количество отписок, темпы роста аудитории сообщества, количество просмотров и охват аудитории.

Лучший салон по инновационным технологиям и сервису

- Использование инновационных технологий, оборудования и инструментов, современных материалов.
- Наличие специалистов, обладающих уникальными методиками и инновационными технологиями.
- Применение практик, которые являются новыми и содержат инновационные идеи, ранее не описанные способы, технологии, механизмы действия. Данная практика уже показала успешность в современных условиях.
- Другое

Лучший PR салона

- Наличие эффективной маркетинговой стратегии.
- Проведение креативных рекламных и рг- мероприятий.
- Постоянное взаимодействие с клиентами, повышающее количество посещений и средний чек.
- Современный сайт, использование новых методов продвижения (мессенджеры, соцсети и т.п.).
- Другое

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

ЗАЯВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

- 5.1. На сайте Союза Парикмахеров и Косметологов России,публикуется заявка на участие в конкурсе.
- 5.2. Заявки отправляются через электронную форму, размещенную на сайте www.spkr.ru
- 5.3. К заявке прикладываются презентации салона в любой форме, включая эссе, видео, фото и другие материалы, которые раскрывают преимущества вашего салона. Оргкомитет будет принимать презентации салонов и фотографии по ссылкам.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИЯМ.

- Конкурсную презентацию необходимо создать в программе Power Point Microsoft Office или PDF.
- Количество слайдов в презентации ограничено и не может быть более 10-ти.
- К конкурсной презентации можно добавить 3-х минутное горизонтальное видео.
- К Заявке на сайте СПКР www.spkr.ru необходимо прикрепить адресные ссылки

на информационный ресурс, гдеможно посмотреть и скачать презентацию и видео ролик.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ.

Для подведения итогов создается экспертное жюри, которое формируется из российских и зарубежных представителей профессиональных индустрий, бизнесменов, представителей СМИ и общественных организаций. Определение победителей проводится на заседании жюри.

Победителем номинации объявляется участник, набравшийбольшее количество голосов членов Жюри.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 6.1. Победители конкурса будут объявлены на Торжественной церемонии награждения.
- 6.2. В случае попадания заявки в топ-лист Премии, номинанту предоставляется право заявить до 2-х представителей на Торжественную церемонию награждения.
- 6.3. Победители получают фирменные знаки отличия и дипломы. Победитель в номинации Гран-При САЛОН ГОДА получает наградную стелу. Все участники конкурса получат звание «Лауреат конкурса Салон года 2025» и специальные дипломы.

ПРАВИЛА РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ В ОБЛАСТИ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА СТИЛИСТ ГОДА

ОБЩИЕ НОРМЫ И ПОЛОЖЕНИЯ

Кто может принять участие в конкурсе?

- Любой профессиональный парикмахер, работающий в пределах
 Российской Федерации.
- Участником категории «Дебют Года» может стать парикмахер, имеющий опыт работы менее 2-х лет. Участники этой категории не могут участвовать в других категориях.

Можно ли выставить свои работы в нескольких категориях?

• Да. Для каждой категории оформляется отдельная заявка.

Что необходимо для того, чтобы оформить заявку?

- Внимательно изучить условия. Для каждой категории требования различны. Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с правилами каждой категории.
- Заполнить заявку на сайте <u>www.spkr.ru</u>, загрузить фотографии.
- К участию принимаются работы, специально подготовленные к данному конкурсу и ранее неопубликованные. Публикация присланных работ в социальных сетях до оглашения имён номинантов является нарушением данного правила. Публикация коллекций участниками разрешена после объявления номинантов.
- В одной коллекции (и на одном фото) не могут быть представлены разнополые модели, за исключением категории «Авангард».
 Использование детей в качестве моделей не допускается.
- Разрешение фотографий должно быть не менее 300 dpi, размер фото 20х30 см, кадр вертикальный.

- Участник должен иметь в виду, что для судейских раундов и для демонстрации коллекций во время гала-церемонии Оргкомитет будет кадрировать снимки строго вертикально.
- К участию в конкурсе принимаются цветные и чёрно-белые фотографии.
- Недопустима обработка изображения компьютером, если она искажает вид волос или делает исполнение данной прически нереалистичным.
- Фотографии должны быть анонимными (никакие отличительные знаки салона, парикмахера или фотографа не должны быть видны на фото).
- Вместе с коллекцией участник должен загрузить на сайт своё портретное фото на однородном фоне.
- Оргкомитет использует специальную систему кодирования, что гарантирует анонимность участников и объективность оценок всех членов жюри.
- Оргкомитет вправе перенести работы в другую категорию, если они не соответствуют критериям заявленной категории.
- В случае несоблюдения вышеуказанных условий вы не будете допущены к конкурсу!

Что следует учитывать при создании фотографий?

- К процессу работы желательно привлечь профессиональных моделей, визажистов и фотографов. Приветствуется создание цельного образа, при этом внимание должно быть сфокусировано на причёске, в особенности на её ракурсе и освещении.
- Оргкомитет может попросить номинированных конкурсантов предоставить дополнительные фотографии, если возникнут сомнения в соблюдении условий указанной категории конкурса.

Дополнительные нормы и положения

- Работы, присланные на конкурс, могут быть использованы Оргкомитетом в любых материалах, освещающих Национальную премию.
- Все работы, представленные к участию в конкурсе, должны быть исключительно работами самих участников. Любому кандидату, нарушившему это условие, грозит немедленная дисквалификация.
- Оценка конкурсных работ проходит в два этапа:
 1 этап отбор полуфиналистов комиссией российских экспертов (топстилистов, визажистов, дизайнеров одежды и фотографов); 2 этап определение номинантов и победителей международным жюри.
- Информация относительно решения жюри о выдвижении номинантов будет представлена на сетевых ресурсах.
- Номинанты будут своевременно уведомлены Оргкомитетом о том, что они номинированы (по телефону и\или электронной почте).
- Победители конкурса будут объявлены на гала-церемонии.
- Члены Оргкомитета премии (или члены их семей) не допускаются ни к участию, ни к оценке конкурсных работ.
- Решение судей является окончательным и не может быть пересмотрено.

Куда обращаться за дополнительной информацией?

info@dolores.ru

КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

1. ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ (КОЛЛЕКЦИЯ)

- Участники конкурса подают заявку с отметкой о соответствующем федеральном округе: Центральный, Северо-Западный, Южный, Приволжский, Уральский, Сибирский, Дальневосточный.
- Участники в данной категории представляют коллекцию из трех образов (три модели – три образа – три фото). На каждом снимке должна быть одна модель.
- Допустимо и желательно продемонстрировать в коллекции максимальный спектр навыков участника: стрижка, укладка, прическа. При этом образы должны демонстрировать коммерческий стиль, современный дизайн и иметь общую идею. Представьте, что это модные образы для витрины вашего салона!

2. ЖЕНСКИЙ ОБРАЗ

- Участники конкурса подают заявку с отметкой о соответствующем федеральном округе: Центральный, Северо-Западный, Южный, Приволжский, Уральский, Сибирский, Дальневосточный.
- Участники в данной категории представляют фото одной модели.
- Допустимо и желательно продемонстрировать в фото максимальный спектр навыков участника: стрижка, укладка, прическа. При этом образ должен демонстрировать коммерческий стиль и современный дизайн.
 Представьте, что это модный образ для витрины вашего салона!

2. КОЛОРИСТ ГОДА (КОЛЛЕКЦИЯ)

- Участники в данной категории представляют коллекцию из трех образов (три модели три образа три фото). На каждом снимке должна быть одна модель.
- Участников могут использовать любые техники и любые косметические марки. При оформлении заявки участник должен указывать название бренда (брендов).

- Использование париков, шиньонов и наращенных волос недопустимо.
- Конкурсантам разрешается использовать готовых моделей из этой категории для участия в других категориях.

3. КОЛОРИСТ ГОДА

- Участники в данной категории представляют фото одной модели.
- Участников могут использовать любые техники и любые косметические марки. При оформлении заявки участник должен указывать название бренда (брендов).
- Использование парика, шиньонов и наращенных волос недопустимо.
- Конкурсантам разрешается использовать готовую модель из этой категории для участия в других категориях.

4. МУЖСКИЕ ОБРАЗЫ (КОЛЛЕКЦИЯ)

- Участники в данной категории представляют коллекцию из трех образов (три модели три образа три фото). На каждом снимке должна быть одна модель.
- Работы, представленные в этой категории, должны быть выполнены только на моделях-мужчинах.
- Использование постижей и наращенных волос недопустимо.
- Длина волос и вид работы не имеют значения: стрижка, окрашивание, укладка.
- Образы в этой категории должны демонстрировать современные тенденции мужской моды.
- Номинанты в этой категории определяются вне зависимости от региона проживания.

5. МУЖСКОЙ ОБРАЗ

- Участники в данной категории представляют фото одной модели.
- Работа, представленная в этой категории, должна быть выполнена только на модели-мужчине.

- Использование постижей и наращенных волос недопустимо.
- Длина волос и вид работы не имеют значения: стрижка, окрашивание, укладка.
- Образ в этой категории должен демонстрировать современные тенденции мужской моды.
- Номинанты в этой категории определяются вне зависимости от региона проживания.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ КАТЕГОРИЯ

ВЫБОР ПУБЛИКИ

• Победителя в этой категории определяют зрители гала-церемонии из общего числа номинантов голосованием в специальном приложении.

ГЛАВНАЯ НОМИНАЦИЯ КОНКУРСА

ПАРИКМАХЕР ГОДА

Участники данной категории номинируются Оргкомитетом премии на следующих основаниях:

- рейтинг кандидата внутри конкурса: наличие кубков в топ-категориях, высокие баллы по результатам международного судейства;
- высокие титулы других конкурсов, имеющих российский и международный статус;
- рейтинговые session-стилисты, имеющие внушительное портфолио за текущий год.

Если вы будете номинированы, вы будете своевременно уведомлены Оргкомитетом премии.

Номинант должен предоставить коллекцию работ из 6 фотографий, снятую

специально для участия в конкурсе. В одной коллекции должно быть представлено 6 разных моделей.

КОНКУРСАНТ, НАРУШИВШИЙ ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ И УЧАСТИЯ, МОЖЕТ БЫТЬ ДИСКВАЛИФИЦИРОВАН НА ЛЮБОМ ЭТАПЕ КОНКУРСА, В ТОМ ЧИСЛЕ ПОСЛЕ ОФИЦИАЛЬНОГО ОГЛАШЕНИЯ ИМЁН ПОБЕДИТЕЛЕЙ.

Удачи и вдохновения!

Make Awards Great Again!